

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА ГОРЛОВКИ  
«СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ШКОЛА № 1 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ»

РАССМОТРЕНО  
на заседании педагогического  
совета МБОУ г. Горловки «СШ  
№1, Протокол  
от «30» августа 2023 г. № 9

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора  
по УВР  
 М.Н. Чаплыгина  
«30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
директор МБОУ  
г. Горловки «СШ №1»  
 Т.В. Кулебякина  
Приказ от «31» августа 2023 г.  
№ 143



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**«Второй иностранный язык» (Французский язык)**  
**для 2-4-классов**

Горловка, 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный язык (французский)» на уровне начального общего образования составлена:**

- в соответствии с требованиями [Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»](#) (в редакции [Федерального закона от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»](#));
  - на основании Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286);
  - на основании [Федеральной образовательной программы начального общего образования](#) (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 г. № 372);
  - на основании Федеральной рабочей программы начального общего образования (Французский язык. 2 - 4 классы);
  - на основании [Методических рекомендации по преподаванию учебных предметов «Иностранный язык. Второй иностранный язык \(английский, немецкий, французский\)» в 2023-2024 учебном году](#) (Донецкий республиканский институт развития образования, 2023 год);
  - на основании Основной образовательной программы начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Горловки «Специализированная школа № 1 с углубленным изучением иностранных языков»;
  - на основании Учебного плана МБОУ г. Горловки «СШ № 1» на 2023-2024 учебный год.
- на основе рабочей программы «Французский язык. II—IV классы» (А.В.Гусева), которая в свою очередь разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования Примерной программы по предмету «Французский язык».

### Цели и задачи обучения французскому языку

**Интегративной целью** обучения иностранному языку в начальных классах является *формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме*. Элементарная коммуникативная компетенция понимается как способность и готовность младшего школьника осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями языка в устной и письменной форме в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения, доступных для младшего школьника. Изучение иностранного языка в начальной школе направлено:

- на формирование умения общаться на иностранном языке на элементарном уровне с учётом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) форме;
- на приобщение школьников к новому социальному опыту с использованием иностранного языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
- на развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком;
- на воспитание иразностороннееразвитиемладшегошкольника средствами иностранного языка.

С учётом поставленных учебных, образовательных, воспитательных и развивающих целей изучения предмета «Иностранный язык» в начальной школе формулируются следующие задачи:

- формирование представлений об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими и пишущими на иностранном языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;
- расширение лингвистического кругозора младших школьников; освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на элементарном уровне;
- обеспечение коммуниктивно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования иностранного языка как средства общения;
- развитие личностных качеств младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх; в ходе овладения языковым материалом;
- развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка;
- приобщение младших школьников к новому социальному опыту за счёт проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения;
- развитие познавательных способностей, овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадь, аудиоприложением), умением работать в паре, в группе.

### **Общая характеристика курса**

Изучение иностранного языка в начальной школе начинается со 2 класса, что позволяет использовать сенситивный (особенно чувствительный) период речевого развития детей для ознакомления их с новым языковым миром, для развития их речевых способностей, в том числе иноязычных, а также в большей мере использовать воспитательный, развивающий потенциал иностранного языка как учебного предмета.

Иностранный язык – один из важных учебных предметов в системе подготовки современного младшего школьника в условиях поликультурного и полиязычного мира. Наряду с русским языком и литературным чтением он формирует коммуникативную культуру школьника, способствует его общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию. Изучение иностранного языка, в том числе французского, способствует приобщению школьников к культуре другого народа и вместе с тем осознанию себя как носителей культуры и духовных ценностей своего народа и соответственно осознанию своей национальной идентичности. Изучение французского языка в начальной школе носит активный, деятельностный характер, и это соответствует возрастным особенностям младшего школьника, для которого активное взаимодействие с окружающим миром является естественной формой познания.

Данная рабочая программа предназначена для обучения младших школьников французскому языку в образовательных учреждениях начального общего образования на основе линии УМК «Французский в перспективе» авторов Касаткиной Н.М., Гусевой А.В. (издательство «Просвещение»). Рабочая программа «Французский язык. II—IV классы» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Примерной программы по предмету «Французский язык». Целью программы является комплексное решение задач, стоящих перед предметом "Иностранный язык", а именно формирование иноязычной коммуникативной компетенции учащихся, понимаемой как их способность и готовность общаться на французском языке в пределах, определенных стандартом по иностранным языкам и примерной программой по французскому языку.

Эта цель подразумевает:

- развитие коммуникативных умений учащихся в говорении, чтении, понимании на слух и письменно на французском языке;
- развитие и образование учащихся средствами французского языка, а именно:
  - а) осознание ими явлений действительности, происходящих во франкоговорящих странах, через знания о культуре, истории и традициях этих стран;
  - б) осознание роли родного языка и родной культуры в сравнении с культурой других народов;
  - в) понимание важности изучения французского языка как средства достижения взаимопонимания между людьми;
  - г) развитие познавательных способностей учащихся, и их интереса к учению.

Курс строится в русле задач развития и воспитания коммуникативной культуры школьников, расширения и обогащения их коммуникативного и жизненного опыта в новом контексте общения, расширения кругозора учащихся. Авторы старались придать курсу

современное звучание, ориентированное на взаимопонимание, терпимость к различиям между людьми, совместное решение важных общечеловеческих проблем, сотрудничество и взаимодействие, в том числе и средствами французского языка.

В учебниках данной серии реализуется деятельностный, коммуникативно-когнитивный подход к обучению французскому

языку. При создании учебного курса «Французский язык. 2-4 классы» учитывались следующие особенности предмета «Французский язык»:

- межпредметность: межпредметная интеграция строится с учётом взаимодействия предмета «Французский язык» с содержанием предметов, включённых в программу начальной школы: русским языком, литературой, математикой, окружающим миром, искусством и т.д. Это не только повышает мотивацию к изучению французского языка, но и расширяет познавательные возможности младших школьников;
- многоуровневость: учащиеся овладевают, с одной стороны, различными языковыми средствами, соотносящимися аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой стороны, умениями в четырёх видах речевой деятельности;
- многофункциональность: учебный курс «Французский язык. 2-4 классы» содержит все учебные материалы для овладения учащимися французским языком (цель обучения) и сведениями из различных областей знания (средство приобретения данных).

Отбор содержания и форм обучения учащихся в данном курсе сделан в соответствии со здоровьесберегающими, естественно-научными принципами организации учебно-воспитательного процесса, что повысит качество усвоения знаний и комфортное состояние учащихся. На начальном этапе коммуникативная направленность в обучении французскому языку реализуется в системе игровых ситуаций. Следовательно, в центре учебной деятельности находится игра, которая занимает важное место в жизни деятельности ребёнка, осваивающего окружающий мир. В игре учащиеся применяют имеющиеся знания, приобретают новые, развивают навыки и умения, необходимые в учебной деятельности. Ситуации общения мотивируют учащихся к овладению лексическими и грамматическими средствами, которые необходимы для того, чтобы выразить своё мнение, вступить в общение со своими сверстниками.

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Французский язык»**

Ценностные ориентиры составляют содержание, главным образом, воспитательного аспекта. В предлагаемом курсе воспитание связано с культурой и понимается как процесс обогащения и совершенствования духовного мира учащегося через познание и понимание иной культуры. Содержание воспитательного аспекта имеет – деятельностный план: его составляют те средства, благодаря которым достигаются планируемые результаты. К используемым средствам относятся:

- тексты различной направленности:
  - тексты (письменно зафиксированные монологические высказывания, диалоги, стихи, песни, и т.п.), дающие элементарные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, об этических нормах взаимоотношений в семье, классе, школе,

- атакже междуносителями разных культур, формирующие представления о дружбе, доброте и других нравственных категориях;
- тексты, (образцы детского фольклора в том числе), способствующие воспитанию учащихся ценностного отношения к прекрасному, формирующие представления об эстетических идеалах;
  - тексты, направленные на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, развитие интереса к прогулкам на природе, подвижным играм, занятиям физкультурой и спортом;
  - тексты, воспитывающие любовь к природе, к представителям животного и растительного мира России и других стран, учащие заботливому отношению к животным;
  - упражнения креативного характера и др., способствующие развитию воображения, побуждающие учащихся к творческой деятельности (рисование, раскрашивание, создание собственной книги и т. д.);
  - сказочные персонажи, например, поступков и черт характера которых учащиеся учатся различать хорошие и плохие поступки, анализировать нравственную сторону собственных поступков и т. д.;
  - иллюстративная наглядность, знакомящая учащихся с лучшими образцами культуры франкоязычных стран и воспитывающая уважительное отношение к чужой культуре.

### **Описание места предмета в учебном плане**

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение иностранного языка как второго иностранного в начальной школе выделяется 204 часа во 2, 3 и 4 классах (2 часа в неделю). В соответствии с учебным планом школы представленная рабочая программа предусматривает изучение французского языка в начальной школе всего 102 часа из расчета 34 часа в год (1 час в неделю) во 2-4 классах. В связи с уменьшением часов на изучение французского языка во 2-4 классах (34 часа вместо 68 часов в год) данная рабочая программа предусматривает концентрированное содержание обучения за счет уплотнения и объединения тематического, лексико-грамматического материала, предусмотренного авторской программой и УМК.

### **Планируемые результаты изучения курса «Французский язык. 2-4 классы»**

Представленная программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета «Французский язык» в начальной школе.

#### **Личностные результаты:**

- освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в процессе учения;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование уважительного отношения к мнению, истории и культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальными и духовными ценностям.

#### **Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм рефлексии (самоконтроля, самоанализа, саморегуляции, самооценки);
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), с



бора, анализа и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами

технологиями обучения;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами обучения на доступном младшим школьникам уровне; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах с учётом возможностей младших школьников;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение работать в группе и определять общую цель и пути её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями).

### **Предметные результаты:**

Приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения.

Освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширения лингвистического кругозора.

Сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

У выпускников начальной школы должны сформироваться коммуникативные умения в четырёх видах речевой деятельности.

### ***Власти аудирования выпускник начальной школы научится:***

- понимать на слух речь учителя по ведению урока;
- понимать на слух речь одноклассников при непосредственном общении;
- понимать на слух небольшие тексты, построенные на изученном речевом материале;

- понимать как основную информацию, так и детали услышанного текста;
- вербально или невербально реагировать на услышанное.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- понимать на слух разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся (диалоги, описания, детские стихотворения и рифмовки, загадки);
- использовать контекстуальную или языковую догадку;
- воспринимать на слух тексты, содержащие незнакомые слова.

***В области говорения выпускник начальной школы научится:***

- вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями;
- описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;
- рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, городе и т.д.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: стихотворения и рифмовки, песни;
- кратко излагать содержание прочитанного/услышанного текста;
- выражать отношение к прочитанному/услышанному.

***В области чтения выпускник начальной школы научится:***

- читать вслух и просебя небольшие аутентичный текст, построенный на изученном языковом материале;
- соблюдать правила произношения соответствующую интонацию;
- прогнозировать содержание текста по заголовку;
- не обращать внимания на незнакомые слова (в том случае, если они не затрудняют общее понимание текста);
- пользоваться справочными материалами (французско-русским словарём).

***Выпускник получит возможность научиться:***

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.

***В области письма выпускник начальной школы научится:***

- писать по образцу краткое письмо;
- писать по образцу поздравительную открытку (с Новым годом, Рождеством, Днём рождения);
- правильно списывать слова, словосочетания, простые предложения;
- письменно отвечать на вопросы к тексту.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- составлять рассказ в письменной форме по ключевым словам;
- заполнять простую анкету, сообщать краткие сведения о себе;
- правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

***В процессе овладения социокультурным (познавательным аспектом) выпускник научится:***

- находить на карте страны из изучаемого языка и их столицы;
- узнавать достопримечательности своей страны и страны изучаемого языка;
- сравнивать обычаи и традиции своей страны и страны изучаемого языка;
- понимать особенности образа жизни зарубежных сверстников;
- узнавать и называть имена персонажей французской детской литературы и телепередач;
- называть французские журналы для детей *Okapi, Astrapi* и др.

***В начальной школе*** младшие школьники овладевают языковыми средствами и навыками оперирования ими, которые несут коммуникативную направленность и способствуют осознанию языковых явлений во французском языке. При усвоении языкового материала учащиеся получают возможность выразить свои коммуникативные намерения в соответствии с предлагаемой в курсе «Французский язык. II–IV классы» тематикой.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### Предметное содержание речи

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание с использованием типичных фраз речевого этикета.

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние

обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год, Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размеры, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Любимое время года. Погода. Календарь. Дикие и домашние животные.

**Мой день.** Распорядок дня. Занятия в будни и выходные дни.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица, название главных достопримечательностей. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета страны изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Тематический компонент содержания образования организован концентрически. На каждой последующей ступени тематика предыдущих лет повторяется на новом уровне: усложняется, углубляется, модифицируется, что способствует повышению уровня сформированности умений и навыков, а также расширению знаний учащихся. Программа не регламентирует жестко последовательность работы над указанными темами. Все темы комбинируются друг с другом. Например, тема «Семья» с темами «Праздники», «Профессии», тема «Школа» с темами «Выходной день», «Каникулы».

### **Перечень контрольных работ**

Объектами контроля являются 4 вида речевой деятельности: чтение, говорение, аудирование, письмо. Во 2 классе итоговый контрольный проводится. В 3 и 4 классах запланировано провести 4 контрольных работ в год (по 1 контрольной работе в четверть).

**Таблица тематического распределения  
количества часов по годам обучения:**

**2класс**

п/ п	Темы(подте мы)	Кол- вочасов
1	Мыучимфранцузский.	3
2	Мненравитсяфранцузский!	4
3	Папа,мама,сыния.	3
4	Цветывсех цветов.	4
5	СкороНовыйгод.	3
6	Зимниеразвлечения.	4
7	МышкаГризетвсвоемдомике.	4
8	Вшколе.	3
9	Пришлавесна.	4
10	Здравствуй,Франция!	2
	Итого:	34часа

## 3 класс

п/ п	Темы(подте мы)	Кол- вочасов
1	Начало учебного года.	4
2	Моя семья.	4
3	Мама больна.	4
4	Мой друг Николая.	4
5	Зимние забавы.	3
6	Новый год приближается.	3
7	Наши друзья-животные.	4
8	Времена года.	4
9	Скоро каникулы!	4
	Итого:	34 часа

## 4 класс

п/ п	Темы(подте мы)	Кол- вочасов
1	Школаоткрываетнамдвери.	4
2	СемьяДюмулен.	4
3	Нашдом.	4
4	Застолом.	4
5	Сутрадовечера.	4
6	Зима–этокрасиво.	3
7	Животныевнашейжизни.	4
8	Ясовершаюпокупки.	3
9	Большойгород.	4
	Итого:	34часа



**Тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности.  
2 класс**

№ п/п	Учебная тема (раздел учебника)	Кол- вочас ов	Основные виды деятельности учащихся
1	Мы учим французский язык.	3	<p><b>Говорение в диалогической форме:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести этикетные диалоги в ситуации бытового и межкультурного общения: приветствовать собеседника и отвечать на приветствие; представлять себя по-французски.</li> <li>• Участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета.</li> <li>• Вести диалог-расспрос и диалог-побуждение к действию: задавать вопросы «Qui est-ce?», «Qu'est-ce que c'est ?», «Qu'il fait quoi ?» и отвечать на них, используя опорные рисунки и подписи,</li> <li>• Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пользоваться основными коммуникативными типами речи.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно рассказывать стихотворения «A l'école», «Petit coq», «Laroule» после прослушивания аудиозаписи (рубрика «Apprenons la poésie»)</li> <li>• Искенировать стихотворения «Petit coq», «Laroule»</li> <li>• Описывать иллюстрацию (упр. Regarde l'image)</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Воспроизводить на слух буквы, буквосочетания и слова, учитывая правила произношения французского языка (рубрика «Bouledeneige»).</li> <li>• Воспринимать на слух фразы и диалоги, читать их за диктором.</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором и воспроизводить наизусть тексты стихотворений «A l'école», «Petit coq», «Laroule» (рубрика «Apprenons la poésie»)</li> <li>• Воспринимать на слух цепочку слов, находить лишнее слово.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспроизводить буквы французского алфавита с опорой на иллюстрации.</li> <li>• Читать фразы за учителем, соблюдая правильную интонацию.</li> <li>• Читать подписи под картинками.</li> <li>• Выразительно читать за диктором фразы, небольшие тексты и диалоги, соблюдая правильное ударение в словах и фразах.</li> <li>• Читать стихотворение «L'oiseau» в виде скороговорки.</li> <li>• Читать и разыгрывать диалоги (упр. Lisez et jouez les dialogues)</li> <li>• Читать диалоги и заполнять пропуски нужными репликами (упр. ... Complétez les répliques)</li> <li>• Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire à deviner»)</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспроизводить графически корректно по образцу буквы французского алфавита, французские имена, отдельные слова.</li> </ul> <p><b>В области языковой компетенции:</b></p> <p><b>Фонетическая сторона речи.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различать на слух и адекватно произносить звуки французского языка.</li> <li>• Соблюдать ритмико-интонационные правила в процессе говорения и чтения.</li> </ul>
--	--	--

			<p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и использовать в речи лексические единицы, обозначающие некоторые игрушки, предметы классного обихода, домашнего обихода (рубрики «Notre vocabulaire», «Attention!»).</li> <li>• Использовать в речи грамматические структуры с глаголами <b>faire, lire, écrire, dessiner, être</b>.</li> <li>• Узнавать и использовать в речи элементарные речевые клише этикетного характера (Bonjour! Salut! Merci, ça va! Allô !)</li> <li>• Составлять пары слов (упр. Par deux).</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать причитие и артикли <i>une, la</i>.</li> </ul>
2	Мне нравится французский.	3	<p><b>Говорение в диалогической форме:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести диалог-расспрос занятия у одноклассников: задавать вопрос «Où vas-tu?» и отвечать на него «J'étais...».</li> <li>• Вести диалог-побуждение к действию спросить о чем-либо и дать, используя элементарные фразы речевого этикета.</li> <li>• Уметь задавать вопрос «Pourquoi?» и отвечать на него с помощью ответа «Parce que».</li> <li>• Разыгрывать диалоги, заменяя имена.</li> <li>• Заполнять пропуски в ответах на вопросы и читать полученные диалоги.</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пользоваться основными коммуникативными типами речи.</li> <li>• Выразительно рассказывать стихи, рифмовки, считалки.</li> <li>• Дополнять фразы, составлять рассказ.</li> <li>• Описывать иллюстрацию, отвечая на вопросы.</li> <li>• Участвовать в конкурсах на лучшее чтение стихотворений.</li> <li>• Рассказывать о своем любимом животном</li> <li>• Составлять фразы, рассказ по модели.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> </ul>

- Воспроизводить на слух буквы, буквосочетания и слова, учитывая правила произношения французского языка (рубрика «Bouledeneige»).
- Воспринимать на слух фразы и диалоги, читая их задиктором.
- Воспринимать на слух, повторять задиктором тексты стихотворений.
- Воспроизводить наизусть тексты стихотворений «Dessiner c'est bon!», «Petit poisson», «Un, deux, trois!», соблюдая нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух.
- Передавать на родном языке содержание аудиотекстов.
- Развивать языковую догадку.

#### **Чтение**

- Читать вслух буквы французского алфавита.
- Выразительно читать вслух небольшие тексты и диалоги после прослушивания дикторской записи с переводом на родной язык (рубрика «Lisons bien»).
- Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух.
- Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.
- Читать по ролям считалку «Un, deux, trois!».
- Читать и разыгрывать диалоги.
- Читать диалоги и заполнять пропуски нужными репликами.
- Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire à deviner»)

#### **Письмо**

- Воспроизводить графически корректно по образцу буквы французского алфавита, французские имена, отдельные слова (упр. Copie).
- Вставлять выделенные слова в предложения.
- Вписывать в слова необходимые буквосочетания **in** или

#### **оп. В области языковой компетенции: Фонетическая сторона речи.**

- Различать на слух и адекватно произносить звуки французского языка.
- Соблюдать ритмико-интонационные правила в процессе говорения и чтения.
- Соблюдать правила фонетического сцепления и связывания слов внутри ритмических групп.

#### **Лексическая сторона речи**

- Узнавать и использовать в речи лексические единицы, обозначающие игрушки, кукольные принадлежности, продукты питания, диких и домашних

			<p>животных.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Использовать в речи грамматические структуры глаголами <b>aimer, s'appeler, voir, dire, donner, sauter, marcher</b>.</li> <li>Узнавать и использовать в речи числительные 1-14</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Узнавать при чтении артикли <b>un, le</b>, притяжательные прилагательные <b>ma, ta, sa, mon, ton, son</b>.</li> </ul>
<b>3</b>	<b>Папа, мама, сыни я.</b>	<b>4</b>	<p><b>Говорение в диалогической форме:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Вести диалог-расспрос о семье с использованием фраз речевого этикета.</li> <li>Участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета.</li> <li>Задавать вопросы «Tu as quel âge?», «Tu habites où?» и отвечать на них, используя опоры в виде рисунков и подписей.</li> <li>Задавать вопрос «Est-ce que?» и отвечать на него «C'est...».</li> <li>Выражать свое согласие с мнением партнера, используя клише «Jesuis d'accord».</li> <li>Читать вопросы и дополнять ответы необходимыми словами, записывая полные предложения.</li> <li>Разыгрывать сценки, используя элементы театрализации.</li> <li>Дополнять реплики диалога необходимыми словами.</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Пользоваться основными коммуникативными типами речи.</li> <li>Рассказывать о семье с опорой на картинку.</li> <li>Представлять творческую работу по теме «Моя семья».</li> <li>Выразительно рассказывать стихи и рифмовки после прослушивания аудиозаписи</li> <li>Описывать иллюстрацию</li> <li>Передавать содержание прочитанного текста с помощью учителя.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>Воспроизводить на слух буквы, буквосочетания и слова, учитывая правила произношения французского языка (рубрика «Bouledeneige»).</li> <li>Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений,</li> </ul>

			<p>воспроизводить их наизусть.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимать содержание аудиотекста с опорой на иллюстрацию учебника.</li> <li>• Пересказывать на родном языке содержание аудиотекстов.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать вслух буквы французского алфавита.</li> <li>• Выразительно читать вслух небольшие тексты и диалоги после прослушивания в дикторской записи с переводом на родной язык (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух.</li> <li>• Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Читать и разыгрывать диалоги, заменяя имена.</li> <li>• Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire à deviner»)</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспроизводить графически корректно по образцу буквы французского алфавита, французские имена, отдельные слова (упр. Copie).</li> <li>• Вставлять выделенные слова в предложения.</li> <li>• Вписывать в слова необходимые буквосочетания <b>en</b> или <b>an, am</b> или <b>in</b>.</li> </ul> <p><b>Власть языковой компетенции: Фонетическая сторона речи.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различать на слух и адекватно произносить звуки французского языка.</li> <li>• Соблюдать интонацию в вопросительном предложении.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и использовать в речи лексические единицы, обозначающие дом, членов семьи, их профессии, характер.</li> <li>• Использовать в речи грамматически структуры с глаголами <b>entrer, habiter</b>.</li> <li>• Использовать в речи простейшие словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</li> <li>• Узнавать и использовать в речи числительные 1-20.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и использовать в речи отрицание <b>ne...pas</b>.</li> </ul>
4	Цветы всех цветов.	4	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь инсценировать сказку-полилог.</li> <li>• Задавать вопрос «Qui fait quoi?» и отвечать на него, используя опорный рисунок.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разыгрывать сценки (упр. Jouez les scènes).</li> <li>• Заполнять пропуск в диалогах нужными репликами (упр. Complétez les répliques).</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Составлять рассказ-описание о членах семьи, о любимых животных по плану (упр. Fais un récit).</li> <li>• Задавать вопросы о цвете предмета с опорой на рисунки и отвечать на них.</li> <li>• Описывать иллюстрацию, используя опорные вопросы (упр. Regarde l'image).</li> <li>• Давать описание игрушек (своей куклы или куклы сестры).</li> <li>• Участвовать в конкурсах (рубрика «Concours»).</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимать речь учителя и одноклассников на уроке.</li> <li>• Воспринимать на слух небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Воспроизводить на слух буквы, буквосочетания и слова, учитывая правила произношения французского языка (рубрика «Bouledeneige»).</li> <li>• Отвечать на вопросы на родном языке по содержанию аудиотекстов.</li> <li>• Разыгрывать сценки после прослушивания (упр. Ecoutez et jouez la scène).</li> <li>• Развивать языковую догадку (упр. Ecoutez et termine les phrases).</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать вслух микротексты и диалоги с опорой на аудиозапись и переводить их на родной язык (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Соблюдать интонацию различных типов предложений.</li> <li>• Читать и заполнять пропуск в диалогах нужными репликами.</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вставлять выделенные слова в предложения.</li> <li>• Вписывать в слова нужные буквы <b>j</b> или <b>g</b>, буквосочетания <b>on</b> или <b>an</b>.</li> </ul> <p><b>Области языковой компетенции:</b></p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различать на слух и адекватно произносить звуки французского языка.</li> <li>• Соблюдать правила фонетического сцепления и связывания слов внутри ритмических групп.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p>
--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и использовать в речи лексические единицы, обозначающие форму предметов, цвета, предметы одежды.</li> <li>• Узнавать и употреблять в речи числительные от 1 до 25.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи прилагательные мужского и женского рода.</li> </ul>
4	Скоро Новый год.	3	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести этикетный диалог в ситуации бытового общения: поздравлять с Новым годом, с Рождеством, благодарить за поздравление.</li> <li>• Вести диалог-расспрос: задавать вопросы и отвечать на них.</li> <li>• Заполнять пропуски в диалогах, используя необходимую лексику (упр. Complétez les répliques).</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей (C'est super! Bonne année! Merci bien). Пользоваться основными коммуникативными типами речи</li> <li>• Выразительно рассказывать стихи «La lettre de Michel».</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать вслух аутентичный текст, опираясь на аудиозапись и перевод на плашке, находить необходимую информацию.</li> <li>• Выразительно читать вслух небольшие тексты и диалоги после прослушивания аудиозаписи (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух.</li> <li>• Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Различать коммуникативный тип предложений по его интонации.</li> <li>• Заполнять пропуски в диалогах, используя необходимую лексику.</li> <li>• Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire à deviner»).</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вписывать в слово нужные буквосочетания ph, th</li> </ul> <p><b>Власть языковой компетенции: Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различать на слух и адекватно произносить звуки французского языка.</li> <li>• Соблюдать правила фонетического сцепления и связывания слов внутри ритмических групп.</li> </ul>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать интонацию вопросительного и восклицательного предложения.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, связанные с праздниками Новый год и Рождество (рубрики «Notre vocabulaire», «Attention!»).</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в устной речи и причтении артикли единственного числа.</li> </ul>
5	Зимние развлечения.	3	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести диалог-побуждение к действию в совместных зимних занятиях, используя соответствующие формы речевого и неречевого этикета.</li> <li>• Задавать вопрос «Que fait...?» и отвечать на него.</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul> <p><b>Пользоваться основными коммуникативными типами речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Составлять рассказ о занятиях детей зимой по плану.</li> <li>• Рассказывать о своих любимых занятиях зимой.</li> <li>• Дополнять фразы, используя опорные рисунки.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Воспроизводить на слух буквосочетания и слова, учитывая правила произношения французского языка (рубрика «Voulez de neige»).</li> <li>• Отвечать на вопросы по содержанию аудиотекстов.</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений «L'hiver», «Le chat n'est pas là!».</li> <li>• Воспринимать на слух фразы с артиклем des.</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать короткий рассказ, опираясь на картинки.</li> <li>• Выразительно читать вслух небольшие тексты и диалоги с опорой на аудиозапись с переводом на родной язык (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка в причтении вслух.</li> <li>• Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Зачитывать диалоги по ролям за диктором, в парах без опоры на аудиозапись.</li> <li>• Читать текст пропусками и вставлять пропущенные слова, используя опорные</li> </ul>

		<p>видерисунков.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять лексико-грамматические упражнения.</li> <li>• Вписывать в слово недостающие буквы и буквосочетания.</li> </ul> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать членение предложения на ритмические группы.</li> <li>• Правильно произносить французские звуки.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, описывающие зимние забавы детей (рубрика «Notre vocabulaire»).</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи артикли <i>des</i> и <i>les</i>.</li> <li>• Узнавать и использовать в речи глаголы <b>jouer, faire, patiner</b> в настоящем времени</li> </ul>
6	Мышка Гризетт в своем домике.	<p>4</p> <p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести диалог-расспрос и интервью в комнате с использованием форм речевого этикета: задавать вопрос «Où est...?».</li> <li>• Заполнять пропуски в диалогах необходимой лексикой (упр. Complétez les répliques du dialogue).</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</li> <li>• Описывать комнату по картинке «La chambre de Véronique».</li> <li>• Отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Воспроизводить на слух буквосочетания и слова, учитывая правила произношения французского языка (рубрика «Boule de neige»).</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений «A Montmédi», «La souris Grisette» и др.</li> <li>• Воспроизводить наизусть тексты стихотворений «A Montmédi», «La souris Grisette» и др (рубрика «Apprenons la poésie»).</li> <li>• Воспринимать на слух и повторять за диктором фразы с <b>dans</b>.</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать короткий рассказ, опираясь на картинки.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь разыгрывать сценки после прослушивания текста.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале.</li> <li>• Выразительно читать вслух индивидуально и по ролям небольшие тексты и диалоги с опорой на аудиозапись с переводом на родной язык (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух.</li> <li>• Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Читать стихотворение и новые слова и выражения на плашке с опорой на аудиозапись.</li> <li>• Читать диалог по ролям.</li> <li>• Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire à deviner»)</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять лексико-грамматические упражнения подстановочного и трансформационного характера.</li> </ul> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух в устной форме.</li> <li>• Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и использовать в речи лексические единицы, обозначающие предметы интерьера.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи все основные предлоги <b>près du, près de la.</b></li> <li>• Узнавать и использовать в речи глаголы <b>avoir</b> и <b>être</b> в настоящем времени.</li> <li>• Оперировать в речи притяжательными прилагательными <b>mon, ma, mes, ton, ta, tes, son, sa, ses</b></li> </ul>
7	В школе.	<p><b>3</b></p> <p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести этикетный диалог о школьных элементах речевого этикета.</li> <li>• Разыгрывать сценки с элементами театрализации (упр. <i>Jouer la scène</i>). Говорение в монологической форме</li> <li>• Описывать свой класс.</li> <li>• Рассказывать своё мнение.</li> <li>• Выразительно рассказывать стихи.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь выражать своё мнение после прочтения и прослушивания аутентичного текста.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений и воспроизводить их наизусть.</li> <li>• Воспроизводить на слух буквосочетания и слова, учитывая правила произношения французского языка (рубрика «Voulez-vous?»).</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать вслух индивидуально и по ролям небольшие тексты и диалоги с опорой на аудиозапись с переводом на родной язык (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух.</li> <li>• Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова.</li> <li>• Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire à deviner»).</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и использовать в речи глаголы être и aller, глаголы I группы в настоящем времени.</li> <li>• Находить в тексте четыре ошибки, используя опорные видекартинки.</li> </ul>
8	Пришла весна.	<p>3</p> <p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести этикетный диалог в ситуации бытового общения: поздравлять с праздником.</li> <li>• Вести диалог-расспрос и диалог-побуждение к действию о занятиях детей весной.</li> <li>• Разыгрывать сценки с использованием элементов театрализации (упр. Jouez des scènes).</li> <li>• Заполнять пропуски в диалогах, используя необходимую лексику.</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей (Bonne fête, À bientôt!).</li> <li>• Выразительно рассказывать стихотворения, посвященные маме («Des fleurs pour</li> </ul>

		<p>matan»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать о весенних праздниках во Франции и России, используя попу в виде календаря учебника.</li> <li>• Описывать картинку о развлечениях детей весной.</li> <li>• Рассказывать о своих занятиях.</li> </ul> <p>Участвовать в конкурсе «Кто лучше расскажет о весне»</p> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языке в материале.</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений.</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать короткий рассказ, уметь отвечать на вопросы после прослушивания текста.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать вслух сказку «Le chaton Pompon» с опорой на аудиозапись и переводить на родной язык (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Выразительно читать вслух индивидуально и по ролям небольшие тексты и диалоги с опорой на аудиозапись с переводом на родной язык (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух.</li> <li>• Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Читать, переводить небольшие аутентичные тексты и находить необходимую информацию.</li> <li>• Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire à deviner»).</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять лексико-грамматические упражнения.</li> <li>• Вписывать в словари необходимые буквосочетания.</li> </ul> <p><b>Власть языковой компетенции: Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух в устной форме.</li> <li>• Различать коммуникативный тип предложений по интонации.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие занятия детей весной и описывающие весеннюю погоду.</li> </ul>
--	--	---

			<p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Узнавать и употреблять в речи глаголы <b>dessiner, donner, jouer, aller</b> в настоящем времени.</li> <li>Узнавать и употреблять в речи определённые артикли <b>le, la, les</b>.</li> </ul>
9	Здравствуй, Франция	3	<p><b>Говорение в монологической речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Рассказывать о своих любимых русских сказках и сказках Шарля Перро.</li> <li>Отвечать на вопросы по содержанию текста «Les contes de Charles Perrault».</li> <li>Подбирать картинки к коротким рассказам.</li> <li>Находить заглавие сказки для каждой картинки.</li> <li>Уметь выражать своё мнение, отвечая на вопросы (текст «Le loup en France»).</li> <li>Описывать карту Франции и достопримечательности Парижа с помощью учителя: называть столицу Франции, французский город, обозначенные на карте, достопримечательности Парижа.</li> </ul> <p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Отвечать на вопросы учителя по карте Франции, о достопримечательностях Парижа.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>Воспринимать на слух аутентичный текст «Le loup en France» и понимать его, опираясь на перевод незнакомых слов, отвечать на вопросы проблемного характера.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Выразительно читать вслух индивидуально и по ролям небольшие тексты и диалоги с опорой на аудиозапись с переводом на родной язык (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>Читать на карте названия основных регионов и городов Франции, а также названия достопримечательностей Парижа.</li> <li>Читать подписи к слайдам – достопримечательности Парижа.</li> <li>Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух.</li> <li>Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>Читать и понимать содержание микротекстов с опорой на иллюстрацию.</li> <li>Различать коммуникативный тип предложений по его интонации.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Усвоение лексических единиц, обозначающих географические названия на карте Франции и достопримечательности Парижа.</li> </ul>
--	--	--	--

### 3 класс

№ п/п	Учебная тема (раздел учебника)	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся
1	Начало учебного года.	4	<p><b>Говорение в диалогической форме:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести диалог-расспрос: расспросить одноклассника о нём, о его делах, ответить на вопросы о себе.</li> <li>• Участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета.</li> <li>• Заполнять пропуски в диалогах, используя необходимую лексику (упр. Complétez les répliques).</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul> <p><b>Пользоваться основными коммуникативными типами речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Кратко рассказывать о себе, отвечая на вопросы.</li> <li>• Описывать природу и погоду осенью по картинке.</li> <li>• Описывать картинки, используя новые слова.</li> <li>• Выразительно рассказывать стихи «L'automne», «Hibout», «Mon perroquet» после прослушивания в дикторской записи с элементами театрализации (рубрика «Apprenons la poésie»).</li> <li>• Передавать содержание прочитанного текста с помощью учителя.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвовать в конкурсе «Кто лучше расскажет о своей школе».</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудио записи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений.</li> <li>• Воспроизводить наизусть тексты стихотворений (рубрика «Apprenons la</li> </ul>

		<p>poésie»).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух диалог французских сверстников, понимать интонационную форму, читать по ролям диалоги.</li> <li>• Пересказывать на родном языке содержание аудиотекстов.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспроизвести историю по картинкам в правильной последовательности.</li> <li>• Выразительно читать вслух микротексты и диалоги с опорой на аудиозапись, переводить на родной язык (рубрика «Lisons bien»), отвечать на вопросы.</li> <li>• Выразительно читать про себя тексты с опорой на аудиозапись в рубрике «Lecture», уметь отвечать на вопросы по их содержанию.</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспроизводить графически и каллиграфически лексические единицы с буквами <i>is, gi</i> буквосочетанием <i>ch</i>.</li> <li>• Вписывать в предложение нужные артикли.</li> <li>• Составлять фразы.</li> </ul> <p><b>Область языковой компетенции: Фонетическая сторона речи.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно произносить фонемы [], [s], [z], [k].</li> <li>• Соблюдать правила фонетического сцепления и связывания слов внутри ритмических групп, интонацию всех типов предложений.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие явления окружающей природы, цвета, размер и форму, предметы одежды (рубрики «Notre vocabulaire», «Mots à retenir»).</li> <li>• Узнавать и употреблять в речи речевые клише, с целью поздравиться, попрощаться, спросить, как дела, как зовут, сколько лет, где учиться, и ответить на данные вопросы.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать при чтении и употреблять в речи утвердительную, отрицательную, вопросительную формы настоящего времени глаголов I группы глаголов III группы être, aller, mettre.</li> <li>• Различать прилагательные bon – bonne</li> <li>• Различать на слух и адекватно произносить звуки французского языка.</li> <li>• Соблюдать ритмико-интонационные правила в процессе говорения и чтения.</li> </ul>
--	--	--



<b>2</b>	<b>Моя семья.</b>	<b>4</b>	<b>Говорение в диалогической форме</b>
----------	-------------------	----------	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести диалог-расспрос: задавать вопрос «Combien vous-êtes?».</li> <li>• Уметь вести диалог-побуждение на тему домашних обязанностей.</li> <li>• Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами и воспроизводить диалоги (упр. Complétez les répliques).</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в ответствии с коммуникативной задачей.</li> <li>• Составлять рассказ по картинке с опорой на текст.</li> <li>• Выразительно рассказывать стихотворение «Les petites souris» с элементами театрализации (рубрика «Apprenons la poésie»).</li> <li>• Передавать содержание прочитанного текста «Maman est malade», используя опоры.</li> <li>• Описывать картинки, используя новые слова.</li> <li>• Участвовать в конкурсе «Кто лучше расскажет считалку» (рубрика «Concours»).</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в тексте «Maman est malade».</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали в тексте «Maman est malade».</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором текст стихотворения «Les petites souris».</li> <li>• Воспроизводить наизусть стихотворение «Les petites souris» после прослушивания на уроке дома (рубрика «Apprenons la poésie»).</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать вслух небольшие тексты с опорой на аудиозапись, переводить на родной язык и отвечать на вопросы по их содержанию (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Выразительно читать диалог и индивидуально и по ролям с опорой на аудиозапись (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении</li> </ul>
--	--	--

		<p>вслух.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Читать про себя тексты «La famille d'Emilie», «Monsieur Ours», «Corinne aide ses grands-parents» «Maman est malade», «Le pot de miel», уметь отвечать на вопросы (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Находить в тексте необходимую информацию.</li> <li>• Читать и разыгрывать диалоги, изменяя имена.</li> <li>• Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire à deviner»).</li> <li>• Читать про себя тексты в рубрике «Lecture», отвечать на вопросы по их содержанию, уметь пересказывать сопорой на картинки.</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения.</li> <li>• Написать самодиктант, подготовленный дома.</li> <li>• Писать слова буквосочетаниемgu.</li> <li>• Решать простые математические примеры на французском языке и записывать ответы буквами.</li> </ul> <p><b>Область языковой компетенции:</b></p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно произносить фонему [g] в соответствии с графемами.</li> <li>• Соблюдать интонацию в вопросительном и восклицательном предложении.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи числительные до 50.</li> <li>• Употреблять в речи лексически единицы, обозначающие занятия в семье, состояние здоровья, предметы посуды.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи формы глаголов 3 группы avoir, lire, écrire, faire.</li> <li>• Оперировать в речи притяжательными прилагательными.</li> <li>• Употреблять в речи числительные до 20.</li> </ul> <p>Узнавать и употреблять в речи вопросительные слова и обороты qui, que, est-ce que, à quoi, où, comment, combien de, pourquoi, quand, de quelle couleur.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи три формы глагола III группы.</li> <li>• Оперировать в речи указательными прилагательными.</li> <li>• Различать существительные слитными артиклями.</li> </ul>
--	--	---

<p><b>3</b></p>	<p><b>Мама больна.</b></p>	<p><b>4</b></p> <p>Говорение в диалогической форме</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь вести диалог-побуждение на тему домашних обязанностей.</li> <li>• Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами и воспроизводить диалоги (упр. Completez les répliques). Говорение в монологической форме</li> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в ответствии с коммуникативной задачей.</li> <li>• Составлять рассказ по картинке сопоройна текст.</li> <li>• Выразительно рассказывать стихотворение «Les petites souris» с элементами театрализации (рубрика «Apprenons la poésie»).</li> <li>• Передавать содержание прочитанного текста «Maman est malade», используя опор у.</li> <li>• Описывать картинки, используя новые слова.</li> <li>• Участвовать в конкурсе «Кто лучше расскажет считалку» (рубрика «Concours»).</li> </ul> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языке в материале</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в тексте «Maman est malade».</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали в тексте «Maman est malade».</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором текст стихотворения «Les petites souris».</li> <li>• Воспроизводить наизусть стихотворение «Les petites souris» после прослушивания на уроке и дома (рубрика «Apprenons la poésie»).</li> </ul> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать вслух небольшие тексты сопоройна аудиозапись, переводить на родной язык и отвечать на вопросы по их содержанию (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Выразительно читать диалоги индивидуально и по ролям сопоройна аудиозапись (рубрика «Lisons bien»).</li> </ul>
-----------------	----------------------------	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух.</li> <li>• Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Читать просебя тексты «Maman est malade», «Le pot de miel», уметь отвечать на вопросы (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Находить в тексте необходимую информацию.</li> <li>• Читать и разыгрывать диалоги, изменяя имена.</li> <li>• Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire d'un devin»).</li> <li>• Читать просебя тексты в рубрике «Lecture», отвечать на вопросы по их содержанию, уметь пересказывать сопорой на картинке.</li> </ul> <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения.</li> <li>• Написать самодиктант, подготовленный дома.</li> <li>• Писать слова буквосочетанием gu.</li> <li>• Решать простые математические примеры на французском языке и записывать ответы буквами.</li> </ul> <p>Власть языковой компетенции: Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно произносить фонему [g] в соответствии с графемами.</li> <li>• Соблюдать интонацию вопросительного и восклицательного предложения. Лексическая сторона речи</li> <li>• Узнавать и употреблять в речи числительные до 50.</li> <li>• Употреблять в речи лексические единицы, обозначающие занятия в семье, состояние здоровья, предметы посуды.</li> </ul> <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи три формы глагола III группы faire.</li> <li>• Оперировать в речи указательными и прилагательными.</li> <li>• Различать существительные с слитными артиклями.</li> </ul>	
4	Мой друг Николая.	4	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести диалог-побуждение в процессе общения на уроке.</li> <li>• Вести диалог-расспрос о внешности человека.</li> <li>• Заполнять пропуск в диалогах необходимыми репликами и воспроизводить диалоги индивидуальной парой (упр. Complétez les répliques).</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разыгрывать сценки.</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в ответствии с коммуникативной задачей.</li> <li>• Пользоваться основными коммуникативными типами речи.</li> <li>• Описывать внешность человека по картинке.</li> <li>• Рассказывать о праздновании дня рождения.</li> <li>• Выразительно рассказывать стихотворения «Point, point», «Sur le toit de la maison» с элементами театрализации.</li> <li>• Подбирать слова в рифму.</li> <li>• Находить различия по картинкам.</li> <li>• Составлять рассказ по модели.</li> <li>• Участвовать в конкурсе «Кто лучше опишет свой рисунок» (рубрика «Concours»).</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в тексте «Rémi et Nicolas».</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали в тексте «Rémi et Nicolas».</li> <li>• Воспринимать на слух микродиалоги и воспроизводить их по ролям.</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором текст стихотворения «Point, point», «Sur le toit de la maison».</li> <li>• Воспроизводить наизусть стихи после их прослушивания на уроке и дома (рубрика «Apprenons la poésie»).</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать вслух небольшие тексты с опорой на аудиозапись, переводить на родной язык и отвечать на вопросы по их содержанию (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Выразительно читать диалоги индивидуально по ролям с опорой на аудиозапись (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении</li> </ul>
--	--	---

		<p>вслух.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Читать про себя тексты, уметь отвечать на вопросы по их содержанию и пересказывать с опорой на картинку (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Находить в тексте необходимую информацию.</li> <li>• Читать про себя с аудиоопорой и без аудиоопоры тексты по теме, отвечать на вопросы по их содержанию (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire à deviner»).</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспроизводить графически и каллиграфически лексические единицы с буквосочетаниями <i>on, en, an, em, om</i>.</li> <li>• Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения.</li> </ul> <p><b>В области языковой компетенции:</b></p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно произносить фонемы в соответствии с графемами.</li> <li>• Правильно связывать носовые гласные.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие внешность человека, положение в пространстве, частителя человека; наречия, обозначающие количество; предметы, являющиеся подарками.</li> <li>• Узнавать и употреблять речевые клише, позволяющие расспросить внешности человека.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи три формы глагола <i>venir</i>.</li> <li>• Узнавать и использовать в речи выражение <i>il faut</i>. Узнавать и использовать в речи самостоятельное местоимение.</li> </ul>
5	Зимние забавы.	<p>3</p> <p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести диалог-побуждение и диалог-расспрос, беседа с одноклассниками о зимних занятиях на улице.</li> <li>• Заполнять пропуски в диалогах необходимыми репликами и воспроизводить диалоги индивидуальной порцией (упр. <i>Completez les répliques</i>).</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в ответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul>

			<p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать основную информацию, содержащуюся в тексте.</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали.</li> <li>• Воспринимать на слух микродиалоги и воспроизводить их по ролям.</li> <li>• Воспроизводить наизусть стихи после их прослушивания на уроке и дома (рубрика «Arrepons l'apoesie»).</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух.</li> <li>• Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Читать короткие диалоги по ролям.</li> <li>• Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire a deviner»). Письмо</li> <li>• Воспроизводить графически и каллиграфически лексические единицы сочетаниями il, elle.</li> <li>• Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения.</li> <li>• Выполнять лексико-грамматические упражнения и переписывать их каллиграфически корректно.</li> </ul> <p><b>В области языковой компетенции: Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно произносить фонему [ij].</li> <li>• Соблюдать ритмическое ударение и интонацию всех типов предложений.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие зимние забавы детей, северный пейзаж.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи оборот il y a</li> </ul>
6	Новый год приближается.	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести этикетные диалоги в ситуации бытового и межкультурного общения (поздравлять, благодарить за поздравления).</li> <li>• Вести диалог-побуждение в беседе о новогоднех праздниках.</li> <li>• Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами и воспроизводить по</li> </ul>



		<p>ролям диалоги</p> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</li> <li>• Уметь рассказывать о новом дне праздника (текст «La fête des rois»).</li> <li>• Воспроизводить историю по картинкам в правильной последовательности.</li> <li>• Задавать вопросы к картинкам.</li> <li>• Описывать картинки «Дед Мороз и дети», используя новые слова.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке.</li> <li>• Понимать в аудиозаписи маленькие тексты о новом дне праздника и отвечать на вопросы по их содержанию.</li> <li>• Воспроизводить наизусть тексты стихотворений после их прослушивания на уроке и дома (рубрика «Apprenons la poésie»).</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать вслух небольшие тексты с опорой на аудиозапись, переводить народный язык и отвечать на вопросы по их содержанию (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Выразительно читать диалоги индивидуально и парами с опорой на аудиозапись (рубрика «Lisons bien»).</li> <li>• Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух.</li> <li>• Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>• Читать про себя тексты, уметь отвечать на вопросы по их содержанию и пересказывать с опорой на картинки (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Читать и развивать языковую догадку (рубрика «Histoire à deviner»).</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Писать письмо Деду Морозу.</li> <li>• Выполнять лексико-грамматически подстановочные упражнения.</li> </ul> <p><b>Область языковой компетенции:</b></p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать связывание и сцепление в поэтической речи, интонацию.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи речевые клише – поздравления с праздниками.</li> </ul>
--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие новогоднюю атрибутику.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Узнавать и употреблять в речи оборот <i>il ya</i>.</li> </ul> <p>Узнавать и употреблять в речи три формы настоящего времени глаголов <i>prendre, commence</i> г.</p>
7	Наши друзья-животные.	4	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Уметь вести диалог-расспрос на экскурсии в зоопарке.</li> <li>Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами (упр. <i>Complétez les répliques</i>).</li> <li>Воспроизводить диалоги индивидуально и парами.</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Описывать своё любимое животное и рассказывать о нём.</li> <li>Передавать содержание текста по картинкам.</li> <li>Находить в тексте фразы к каждой картинке, задавать по три вопроса к каждой картинке.</li> <li>Находить восемь различий по картинкам.</li> <li>Участвовать в конкурсе (рубрика «<i>Concours</i>»).</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>Воспринимать на слух микродиалоги и воспроизводить их парами.</li> <li>Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений «<i>Sur la route de chatillon</i>», «<i>Lafête à la souris</i>».</li> <li>Воспроизводить наизусть стихи «<i>Sur la route de chatillon</i>», «<i>La fête à la souris</i>» после их прослушивания на уроке и дома с целью организации представления (рубрика «<i>Apprenons la poésie</i>»).</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Выразительно читать сказку «<i>Une lumière dans la nuit</i>» после прослушивания в дикторской записи, соблюдая правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</li> <li>Читать короткие диалоги парами.</li> <li>Читать и развивать языковую догадку (рубрика «<i>Histoire à deviner</i>»).</li> </ul>

		<p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять лексико-грамматически подстановочные упражнения.</li> <li>• Составлять фразы, предложения по модели.</li> <li>• Написать самодиктант, подготовленный дома.</li> <li>• Уметь заканчивать предложения.</li> </ul> <p><b>В области языковой компетенции:</b></p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать явления сцепления и связывания, ритмического ударения, интонацию.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие домашние диких животных, описывающие их внешность и поведение, условия жизни.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи три формы настоящего времени глагола <i>devoir</i>; прошедшее время (<i>passé composé</i>) с вспомогательными глаголами <i>avoir</i> и <i>être</i>.</li> </ul>
8	Времена года.	<p>4</p> <p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести диалог-расспрос и диалог-побуждение о временах года.</li> <li>• Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами и воспроизводить диалоги по ролям (упр. <i>Completez les répliques</i>).</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в ответствии с коммуникативной задачей.</li> <li>• Описывать любимое время года.</li> <li>• Описывать живописную картину-пейзаж.</li> <li>• Составлять рассказ, используя предлагаемые в учебнике глаголы.</li> <li>• Описывать картинки, используя новые слова.</li> <li>• Участвовать в конкурсе «Кто приготовит лучший подарок маме и опишет его» (рубрика «<i>Concours</i>»). Аудирование</li> <li>• Понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке.</li> <li>• Понимать микротексты о временах года и отвечать на вопросы по содержанию.</li> <li>• Воспроизводить наизусть тексты стихотворений (рубрика «<i>Apprenons la poésie</i>»).</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать вслух стихотворения французских авторов после прослушивания в дикторской записи.</li> <li>• Читать про себя спорой и безопоры на аудиозапись тексты, отвечать на вопросы по их содержанию и частично переводить на родной язык.</li> <li>• Читать и развивать языковую догадку.</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять лексико-грамматические упражнения.</li> <li>• Писать диктант.</li> </ul> <p>В области языковой компетенции: Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать правильное ударение в ритмической группе, фразе, интонацию.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, описывающие времена года, называющие даты и дни недели, месяца.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи три формы настоящего времени глагола <i>appeler</i></li> </ul>
9	Скороканикулы!	4	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести диалог-расспрос о занятиях во время летних каникул.</li> <li>• Заполнять пропуски в диалогах нужными репликами и воспроизводить диалоги по ролям (упр. <i>Completez les repliques</i>).</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Составлять рассказ по картинкам о занятиях во время летних каникул.</li> <li>• Описывать картинки.</li> <li>• Описывать картинки, используя новые слова.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>• Воспринимать на слух микродиалоги и воспроизводить их по ролям.</li> <li>• Воспроизводить наизусть стихи после их прослушивания на уроке и дома с целью организации представления (рубрика «<i>Apprenons la poésie</i>»).</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале.</li> <li>• Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Находить в тексте необходимую информацию: персонажи, место действия и т. д.</li> <li>• Читать короткие диалоги и прологи.</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения.</li> <li>• Писать письмо другу.</li> </ul> <p>В области языковой компетенции: Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно произносить фонемы [wa], [v], [ɛ̃], [ɑ̃].</li> <li>• Правильно интонировать вопросительные предложения.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, помогающие описывать работу в саду и на городе.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи глаголы в настоящем и прошедшем времени</li> </ul> <p>В области языковой компетенции: Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно произносить названия российских городов и их достопримечательностей по-французски.</li> <li>• Участвовать в конкурсе «Кто лучше всех знает Россию и Францию».</li> </ul>
--	--	---

#### 4 класс

№ п/п	Учебная тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся
1	Школа открывает нам двери.	4	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета.</li> <li>• Начинать, поддерживать и завершать разговор.</li> <li>• Вести диалог-расспрос с целью спросить собеседника его адрес и называть свой.</li> </ul>

		<p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul> <p><b>Пользоваться основными коммуникативными типами речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Описывать свой дом, свою квартиру, свою комнату.</li> <li>Составлять план своей комнаты.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке.</li> <li>Воспринимать на слух небольшие тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>Пересказывать на родном языке содержание аудиотекстов.</li> <li>Прослушать текст дикторской записи и ответить на вопросы.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Работать с иллюстративной словарной страничкой урока, находить знакомые и незнакомые слова, проговаривать новые слова за учителем, обращая внимание на произношение (рубрика «Notre vocabulaire en images»).</li> <li>Понимать основное содержание аутентичного текста, переводить на родной язык и отвечать на вопросы по его содержанию.</li> <li>Выразительно читать тексты «Dans la maison des Forestier», «Les petits lapins dans la forêt» с опорой на аудиозапись, соблюдая правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом (рубрика «Lecture»).</li> <li>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанных текстов.</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Писать свой адрес.</li> <li>Выполнять лексико-грамматические упражнения.</li> </ul> <p><b>В области языковой компетенции:</b></p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Правильно произносить лексические единицы фонемами [wa]</li> <li>Соблюдать правильное ударение в ритмической группе, интонацию всех типов предложений.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, обозначающие предметы и явл</li> </ul>
--	--	---

			ения, связанные с домом.
--	--	--	--------------------------

			<p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразить побуждение при помощи склонения <b>impératif</b>.</li> <li>• Выразить субъективное отношение при помощи модальных глаголов <b>vouloir</b> и <b>pouvoir</b>.</li> </ul>
2	Семья Дюмулен.	4	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета.</li> <li>• Начинать, поддерживать и завершать разговор.</li> <li>• Вести диалог - расспрос, беседа с другом о том, что он любит поесть, какое у него меню на завтрак, обед, ужин.</li> <li>• Вести диалог - побуждение: использовать формы речевого этикета для того, чтобы выразить желание, возможность или невозможность что-либо сделать.</li> <li>• Разыгрывать сценки с элементами театрализации и прослушивания аудиотекста «Une assiette desoupe».</li> <li>• Составлять небольшие диалоги по модели, работая в группе, и воспроизводить их по ролям.</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в ответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul> <p><b>Пользоваться основными коммуникативными типами речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать о том, как ты готовишь завтрак, обед, ужин.</li> <li>• Выразить уверенность, утверждение, отрицание, необходимость что-либо сделать</li> <li>• Выразительно рассказывать стихотворения, соблюдая интонацию и произношение (рубрика «Poésie»).</li> <li>• Проиллюстрировать прочитанный текст «Une assiette desoupe» и передать его содержание по картинке.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языке в материале.</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты считалки, стихотворений.</li> <li>• Воспроизводить наизусть стихотворение, соблюдая нормы произношения звуков французского языка, правильное ударение в словах и фразах,</li> </ul>



			<p>интонациюв целом(рубрика«Poésie»).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприниматьна слух песню«Contrastes»,повторятьзадиктором текст песни и петь её.</li> <li>• Восприниматьна слух диалог«Lepetitdéjeuner»и повторятьего задиктором, разыгрывать вчетвером.</li> <li>• Пересказыватьна родном языке содержание аудиотекстов.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Работать с иллюстративной словарной страничкой урока, находить знакомые и незнакомые слова, проговаривать новые слова за учителем, обращая внимание на произношение(рубрика«Notrevocabulaire en images»).</li> <li>• Выразительно читать аутентичный текст «Le menu français», переводить его на родной язык, отвечать на предтекстовые и послетекстовые вопросы.</li> <li>• Читать про себя тексты, диалог и спорой на аудиозапись, передавать содержание прочитанного текста на родном языке, отвечать на вопросы по содержанию(рубрика«Lecture»).</li> <li>• Использовать языковую догадку(рубрика «Devinettes»).</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Писать меню на выходной день.</li> <li>• Выполнить лексико-грамматические упражнения.</li> </ul> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно произносить фонемы.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и использовать в речи лексические единицы, относящиеся к приготовлению пищи, сервировке стола.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и использовать в речи настоящее время глаголов <b>voir, comprendre, prendre, faire</b></li> </ul>
<b>3</b>	<b>Наш дом</b>	<b>4</b>	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета.</li> <li>• Начинать, поддерживать и завершать разговор.</li> <li>• Вести диалог-расспрос о месте проживания.</li> <li>• Использовать формы речевого этикета для того, чтобы выразить удовольствие/неудовольствие, назначить встречу, предложить что-либо сделать, принять чье-либо предложение.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать и воспроизводить диалоги учебника с элементами театрализации после прослушивания аудиозаписи.</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в ответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul> <p><b>Пользоваться основными коммуникативными типами речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь рассказывать о своей комнате.</li> <li>• Составлять диалог по модели.</li> <li>• Уметь выражать своё мнение</li> <li>• Выразительно рассказывать считалки, стихотворения, соблюдая интонацию произношение (рубрика «Poésie»).</li> <li>• Пересказывать прочитанный и услышанный текст, используя опоры в виде рисунков и вопросов.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языке в материале, отвечать на вопросы.</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты считалки, стихотворений.</li> <li>• Воспроизводить наизусть стихотворения, соблюдая нормы произношения звуков французского языка, правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом (рубрика «Poésie»).</li> <li>• Воспринимать на слух песню, повторять за диктором текст песни и петь её (рубрика «Chanson»).</li> <li>• Пересказывать на родном языке содержание аудиотекстов.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Работать с иллюстративной словарной страничкой урока, находить знакомые и незнакомые слова, проговаривать новые слова за учителем, обращая внимание на произношение (рубрика «Notre vocabulaire en images»).</li> <li>• Выразительно читать аутентичные тексты, соблюдая правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом и переводить их на родной язык.</li> <li>• Читать вслух скороговорки для развития темпа речи.</li> <li>• Находить и читать выразительно фразы, в которых лучше всего видно, как Реми любит свои часы.</li> </ul>
--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать языковую догадку (рубрика «Devinettes»).</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения.</li> <li>• Выполнять упражнения на списывание связного микротекста с грамматическим заданием.</li> </ul> <p><b>Области языковой компетенции:</b></p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно произносить фонемы [э], [е], [е]</li> <li>• Соблюдать фонетическое сцепление и связывание при чтении и говорении.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и использовать в речи лексические единицы, обозначающие время, занятые школьником во время учебного дня и дня отдыха.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и использовать в речи ругу, уте глаголов хотеть, мочь, употреблять глаголы I группы в повелительном наклонении</li> </ul>
4	За столом.	4	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета.</li> <li>• Начинать, поддерживать и завершать разговор.</li> <li>• Вести диалог-расспрос, беседу с другом о том, что он любит поесть, какое у него меню на завтрак, обед, ужин.</li> <li>• Вести диалог-побуждение: использовать формы речевого этикета для того, чтобы выразить желание, возможность или невозможность что-либо сделать.</li> <li>• Разыгрывать сценки с элементами театрализации после прослушивания аудиотекста «Une assiette de soupe».</li> <li>• Составлять небольшие диалоги по модели, работая в группе, и воспроизводить их по ролям.</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в ответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul> <p><b>Пользоваться основными коммуникативными типами речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать о том, как ты готовишь завтрак, обед, ужин.</li> <li>• Выражать уверенность, утверждение, отрицание, необходимость что-</li> </ul>

			либосделать
--	--	--	-------------

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно рассказывать стихотворения, соблюдая интонацию и произношение (рубрика «Poésie»).</li> <li>• Проиллюстрировать прочитанный текст «Une assiette de soupe» и передать его содержание по картинке.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие тексты в аудио записи, построенные на изученном языке в этом материале.</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты считалки, стихотворений.</li> <li>• Воспроизводить наизусть стихотворение, соблюдая нормы произношения звуков французского языка, правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом (рубрика «Poésie»).</li> <li>• Воспринимать на слух песню «Contrastes», повторять за диктором текст песни и петь её.</li> <li>• Воспринимать на слух диалог «Le petit déjeuner» и повторять его за диктором, разыгрывать вчетвером.</li> <li>• Пересказывать на родном языке содержание аудиотекстов.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Работать с иллюстративной словарной страничкой урока, находить знакомые и незнакомые слова, проговаривать новые слова за учителем, обращая внимание на произношение (рубрика «Notre vocabulaire en images»).</li> <li>• Выразительно читать аутентичный текст «Le menu français», переводить его на родной язык, отвечать на предтекстовые и послетекстовые вопросы.</li> <li>• Читать про себя тексты, диалоги с опорой на аудиозапись, передавать содержание прочитанного текста на родном языке, отвечать на вопросы по содержанию (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Использовать языковую догадку (рубрика «Devinettes»).</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Писать меню на выходной день.</li> <li>• Выполнить лексико-грамматические упражнения.</li> </ul> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно произносить фонемы.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p>
--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>Узнавать и использовать в речи лексические единицы, относящиеся к приготовлению пищи, сервировке стола.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b> Узнавать и использовать в речи настоящее время глаголов <b>voir, comprendre, prendre, faire</b></p>
<b>5</b>	<b>Сутра до вечера.</b>	<b>4</b>	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета.</li> <li>Начинать, поддерживать и завершать разговор.</li> <li>Вести диалог-расспрос о порядке дня.</li> <li>Использовать формы речевого этикета для того, чтобы выразить удовольствие/неудовольствие, назначить встречу, предложить что-либо сделать, принять чье-либо предложение.</li> <li>Читать и воспроизводить диалоги учебника с элементами театрализации после прослушивания аудиозаписи.</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в ответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul> <p><b>Пользоваться основными коммуникативными типами речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Уметь рассказывать о своём порядке дня.</li> <li>Составлять диалог по модели.</li> <li>Уметь выражать своё мнение</li> <li>Выразительно рассказывать считалки, стихотворения, соблюдая интонацию и произношение (рубрика «Poésie»).</li> <li>Пересказывать прочитанный и услышанный текст, используя опорные рисунки и вопросы.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языке о материале, отвечать на вопросы.</li> <li>Воспринимать на слух диалог «Au téléphone», повторять его за диктором и разыгрывать вчетвером.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Работать с иллюстративной словарной страничкой урока, находить знакомые и незнакомые слова, проговаривать новые слова за учителем, обращая</li> </ul>

			<p>вниманиенапроизношение(рубрика«Notrevocabulaireenimages»).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительночитатьаутентичныетексты,соблюдаяправильноеударениевслов ахифразах,интонациювцеломипереводитьихнароднойязык.</li> <li>• Читатьпросебятекст«Lamontre»сопоройнааудиозапись,переводитьегонародно йязык и отвечать на вопросы (рубрика«Lecture»).</li> <li>• Находитьичитатьвыразительнофразы,вкоторыхлучшевсеговидно,какРемилю бит свои часы.</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнятьлексико-грамматическиеподстановочныеупражнения.</li> <li>• Выполнять упражнения на списывание связного микротекста сграмматическимзаданием.</li> </ul> <p><b>Вобластиязыковойкомпетенции:</b></p> <p><b>Фонетическаясторонаречи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильнопроизноситьфонемы[э],[е],[е]</li> <li>• Соблюдатьфонетическоесцеплениеисвязываниепричтениииговорении.</li> </ul> <p><b>Лексическаясторонаречи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнаватьииспользоватьвречилексическиеединицы,обозначающиевремя,занят ияшкольникавовремяучебного дняи дня отдыха.</li> </ul> <p><b>Грамматическаясторонаречи</b></p> <p>Узнаватьииспользоватьвречипresent,passécomposéiimpératifвозвратныхглаголов.</p>
6	Зима–этокрасиво.	3	<p><b>Говорениевдиалогическойформе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вестиэтикетныедиалоги:поздравлятьсНовымгодомиРождеством,благодарить запоздравлениесиспользованиемформречевогоэтикета.</li> <li>• Начинать,поддерживатьизавершатьразговор.</li> <li>• Составлятькороткиедиалогипотеме«Новый год»и «Рождество».</li> <li>• Дополнятьмикродиалогиучебникаивоспроизводитьихпоролям.</li> </ul> <p><b>Говорениевмонологическойформе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использоватьвречипростейшиеустойчивыесловосочетанияиречевыеклишевоответствии с коммуникативнойзадачей</li> </ul> <p>правильноеударениевсловахифразах,интонациювцелом(рубрика«Poesie»).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пересказыватьпрочитанныйтекстипередатьегосодержаниепорисунку.</li> <li>• Выразитьсвоёотношениекгероямсказки«Martineetsesamisala</li> </ul>

		<p>montagne».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• После прочтения аутентичного текста «Deux bons amis» объяснить его название.</li> <li>• Составлять предложения с помощью слов и словосочетаний по теме, соблюдая правильный порядок слов.</li> </ul> <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале, отвечать на вопросы.</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений.</li> <li>• Воспроизводить наизусть стихотворения, соблюдая нормы произношения звуков французского языка, правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом (рубрика «Poesie»).</li> <li>• Воспринимать на слух песню, повторять за диктором текст песни и петь её (рубрика «Chanson»).</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали в текстах («Le Pere Noel repond aux enfants» и др.).</li> </ul> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Работать с иллюстративной словарной страничкой урока, находить знакомые и незнакомые слова, проговаривать новые слова за учителем, обращая внимание на произношение (рубрика «Notre vocabulaire en images»).</li> <li>• Выразительно читать аутентичные тексты с опорой на аудиозапись, соблюдая правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом, отвечать на вопросы (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Читать про себя аутентичные тексты «Le Pere Noel repond aux enfants» и др., отвечать на предтекстовые и послетекстовые вопросы (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Развивать языковую догадку (рубрика «Devinettes»).</li> </ul> <p>письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Писать поздравительные открытки к Новому году/Рождеству.</li> </ul>
7	<b>Животные в нашей жизни.</b>	<p><b>4</b></p> <p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вести диалог-расспрос с собеседником о домашних животных.</li> <li>• Начинать, поддерживать и завершать разговор.</li> <li>• Составлять короткие диалоги по теме «Мои любимые животные».</li> <li>• Составлять короткий диалог, используя опорный видеорисунок и разыгрывать</li> </ul>



		<p>диалоги по ролям.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разыгрывать сценки с элементами театрализации после прослушивания аудиозаписи.</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в ответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul> <p>Пользоваться основными коммуникативными типами речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать о домашних животных, используя вопросы в учебнике.</li> <li>• Описывать любимое домашнее животное.</li> <li>• Составлять короткое стихотворение по модели стихотворения французского школьника.</li> <li>• Выразительно рассказывать стихотворения «Les ours», «L'éléphant», «Le chien», соблюдая нормы произношения звуков французского языка, правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом (рубрика «Poesie»).</li> <li>• После прочтения сказки «Le chat» объяснять имя героя сказки.</li> <li>• Обмениваться информацией по содержанию прочитанной сказки.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале, отвечать на вопросы.</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений.</li> <li>• Воспроизводить наизусть стихотворения, соблюдая нормы произношения звуков французского языка, правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом (рубрика «Poesie»).</li> <li>• Воспринимать на слух песню, повторять за диктором текст песни и петь её (рубрика «Chanson»).</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали в тексте «Le cadeau de cousine Madeleine».</li> <li>• Находить иллюстрацию к прослушанной истории.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Работать с иллюстративной словарной страничкой урока, находить знакомые и незнакомые слова, проговаривать новые слова за учителем, обращая внимание на произношение (рубрика «Notre vocabulaire en images»).</li> </ul>
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать текст «LecadeaudecousineMadeleine» сопорой на аудиозаписи, соблюдая правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом, отвечать на вопросы (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей и т. д.).</li> <li>• Читать про себя сказку «Lechat», отвечать на вопросы (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Читать сказку «Lechat» по ролям.</li> <li>• Читать и переводить на родной язык небольшое стихотворение французского школьника.</li> <li>• Читать и переводить дневники французских школьников</li> <li>• Находить необходимую информацию в дневниках французских школьников и дополнять предложения.</li> <li>• Развивать языковую догадку (рубрика «Devinettes»).</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Писать письма друг другу с описанием любимого животного.</li> <li>• Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения. В области языковой компетенции: Фонетическая сторона речи</li> <li>• Правильно произносить фонему [u].</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и использовать в речи лексические единицы, обозначающие названия домашних и диких животных, явления и предметы, связанные с зоопарком и цирком.</li> </ul> <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и употреблять в речи степени сравнения прилагательных.</li> </ul>
8	Я совершаю покупки.	<p><b>3</b></p> <p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Начинать, поддерживать и завершать разговор.</li> <li>• Вести диалог-расспрос с целью узнать у продавца сведения о покупаемом товаре, и используя при этом соответствующие формы речевого этикета.</li> <li>• Составлять небольшие сценки по образцу, работая в парах.</li> <li>• Участвовать в ролевых играх по теме «В магазине».</li> <li>• Понимать содержание диалога «Chez la fleuriste» и разыгрывать сценку по ролям по слепрослушиванию аудиозаписи.</li> <li>• Обмениваться мнениями.</li> <li>• Располагать в правильной последовательности реплики диалога.</li> </ul>

			<b>Говорение в монологической форме</b>
--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в ответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul> <p>Пользоваться основными коммуникативными типами речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать о французских магазинах.</li> <li>• Пересказывать аутентичные тексты с опорой на вопросы и картинку.</li> <li>• Выражать эмоциональную оценку.</li> <li>• Пересказывать прочитанный/услышанный текст с опорой на.</li> <li>• Выразительно рассказывать стихотворение «Achete-moi un poisson», соблюдая нормы произношения звуков французского языка, правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом (рубрика «Poesie»). Аудирование</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале, отвечать на вопросы.</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором тексты стихотворений, песен.</li> <li>• Воспроизводить наизусть стихотворение «Achete-moi un poisson», соблюдая нормы произношения звуков французского языка, правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом (рубрика «Poesie»).</li> <li>• Воспринимать на слух песню, повторять за диктором текст песни и петь её (рубрика «Chanson»).</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали в аутентичном тексте.</li> <li>• Находить необходимую информацию в аутентичном тексте.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривать картинки иллюстрированного словаря, находить знакомые и незнакомые слова и читать их.</li> <li>• Выразительно читать аутентичные тексты с опорой на аудиозапись, соблюдая правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом, отвечать на вопросы (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Читать про себя аутентичные тексты, не обращая внимания на незнакомые слова, понимать основное содержание текста, отвечать на вопросы (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Читать подписи и переводить их на русский язык.</li> <li>• Развивать языковую догадку (рубрика «Devinette»). Письмо</li> </ul>
--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения.</li> <li>• Группировать слова по тематической принадлежности и записывать в тетрадь. В области языковой компетенции: Фонетическая сторона речи</li> <li>• Правильно произносить фонему [ʃ]. Лексическая сторона речи</li> <li>• Узнавать и употреблять в речи лексические единицы речевые клише, связанные с покупками различных товаров.</li> </ul> <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать и использовать в речи глаголы III группы <i>ouvir</i> и <i>sortir</i>.</li> <li>• Оперировать в речи указательными и прилагательными.</li> </ul>
9	Большой город.	4	<p><b>Говорение в диалогической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Начинать, поддерживать и завершать разговор.</li> <li>• Вести диалог-расспрос с целью спросить дорогу, объяснить дорогу, привлечь внимание, извиниться, используя соответствующие формы речевого этикета.</li> <li>• Понимать содержание диалогических текстов и разыгрывать их после прослушивания.</li> <li>• Составлять небольшие диалоги, используя новые слова, выражения и производных.</li> <li>• Разыгрывать сценку «Trois petits chiens quittent Paris» после прослушивания.</li> </ul> <p><b>Говорение в монологической форме</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul> <p><b>Пользоваться основными коммуникативными типами речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать о родном городе и Париже.</li> <li>• Составлять диалог по теме «Aubureaudeobjetstrouves».</li> <li>• Обозначить на календаре французские праздники, находить подписи к каждой фотографии и уметь рассказывать о них.</li> <li>• Составлять историю по картинкам и уметь рассказывать её.</li> <li>• Пересказывать аутентичный текст «A Paris» с опорой на вопросы к картинке. Выказывать своё мнение относительно прочитанного текста.</li> <li>• Рассказывать об исторических памятниках Парижа, используя опору в виде иллюстраций и лексики.</li> <li>• Выразительно рассказывать стихотворение</li> </ul>

		<p>«Trois petits chiens», соблюдая нормы произношения звуков французского языка, правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом (рубрика «Poesie»).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разыгрывать стихотворение «Trois petits chiens» по ролям.</li> <li>• Воспроизводить наизусть реплику каждого персонажа.</li> <li>• Отвечать на вопросы туриста.</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспринимать на слух и понимать элементарную речь учителя и одноклассников на уроке, а также небольшие тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале, отвечать на вопросы.</li> <li>• Воспринимать на слух, повторять за диктором текст стихотворения «Trois petits chiens» и воспроизводить наизусть, соблюдая нормы произношения звуков французского языка, правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом (рубрика «Poesie»).</li> <li>• Воспринимать на слух песню «A la recherche aux moules», повторять за диктором текст песни и петь её (рубрика «Chanson»)</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать как основную информацию, так и детали в аутентичных текстах.</li> <li>• Находить необходимую информацию в аутентичных текстах.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривать картинки иллюстрированного словаря, находить знакомые и незнакомые слова и читать их.</li> <li>• Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале.</li> <li>• Выразительно читать аутентичные тексты с опорой на аудиозапись, соблюдая правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом, отвечать на вопросы (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Читать несложные аутентичные тексты, оценивать полученную информацию (рубрика «Lecture»).</li> <li>• Читать подписи и переводить их на русский язык.</li> <li>• Читать подписи и соотносить их с картинками.</li> <li>• Читать и правильно произносить названия весенних праздников во Франции.</li> <li>• Читать и правильно произносить названия французских и российских исторических памятников.</li> <li>• Развивать языковую догадку (рубрика «Devinettes»).</li> <li>• Читать подписи и соотносить их с картинками.</li> </ul>
--	--	---

		<p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Писать письмо иностранному другу о родном городе.</li> <li>• Выполнять лексико-грамматические подстановочные упражнения. <b>В области языковой компетенции: Фонетическая сторона речи. Лексическая сторона речи</b></li> <li>• Узнавать и употреблять в речи лексические единицы, связанные с явлениями и предметами, характеризующими Париж, Москву, родной город.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <p>Узнавать и использовать в речи настоящее время глаголы III группы: <b>partir, descendre, attendre, entendre.</b></p>
--	--	--

## Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

### В речевом общении

#### 1. Диалогическая форма.

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения: знакомство, представление, приветствие, прощание, благодарность, поздравление и т.п. с использованием речевых клише;
- диалог-расспрос (запрос информации, ответ на него);
- диалог-побуждение к действию (просьба, приглашение, согласие/несогласие, желание/нежелание, отрицательное/положительное реагирование).

#### 2. Монологическая форма.

- уметь пользоваться основными коммуникативными типами монологической речи: описание (друзей, родственников, города, предметов, персонажей, картинок и т.п.), сообщение, характеристика персонажей, рассказ (с опорой и без опоры на рисунки и т.п.).

### В речевом аудировании

- воспринимать на слух и понимать:
- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке (вопросы разной структуры, ответы, указания, небольшие связные высказывания учителя и учеников из 3—6 предложений в монологической речи и 1—3 в диалогической);
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.

### В речевом чтении

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

- просебяи понимать тексты, содержащие кроме изученного материала отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (име на персонажей, место действия и т.п.).

### **Вруслеписьма**

Владеть:

- техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией);
- основами письменной речи: писать по образцу поздравительную открытку, письмо, приглашение.

## **ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА И НАВЫКИ ПОЛЬЗОВАНИЯ ИМИ**

### **Графика, каллиграфия, орфография**

- все буквы французского алфавита. Звуко-буквенные соответствия.
- буквы диакритическими знаками (accent aigu, accent grave, accent circonflexe, cédille, tréma).
- буквосочетания.
- апостроф.
- основные правила чтения и орфографии.
- написания наиболее употребительных слов.

### **Фонетическая сторона речи**

- все звуки французского языка.
- нормы произношения звуков французского языка (отсутствие оглушения звонких согласных, отсутствие редукции неударных гласных, открытости закрытости гласных, нализованности и ненализованности гласных). Дифтонги.
- членение предложений на смысловые ритмические группы.
- ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе.
- фонетическое сцепление (liaison) и связывание (enchaînement) слов внутри ритмических групп.
- ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений.

### **Лексическая сторона речи**

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру франкоговорящих стран. Интернациональные слова. Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-ier/ière, -tion, -erie, -eur, -teur); словосложение (grand-mère, petits-enfants).

### **Грамматическая сторона речи**



*Основные коммуникативные типы предложения, повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные обороты **est-ce que, qu'est-ce que** и вопросительные слова **qui, quand, où, combien, pourquoi, quel/quelle**. Порядок слов в предложении. Инверсия подлежащего и сказуемого. Утвердительные и отрицательные предложения. Отрицательная частица **ne...pas**.*

Простое предложение простым глагольным (*J'étais à l'école.*), составным именным (*Ma famille est grande.*) и составным глагольным (*Jesais danser.*) сказуемыми. Безличные предложения (*Il neige. Il fait beau.*).

Конструкции **c'est, ce sont, Il faut, il ya**.

Нераспространённые и распространённые предложения. Сложносочинённые предложения союзом **et**.

**Глагол.** Грамматические формы изъявительного наклонения (l'indicatif): le présent, le passé composé, le futur immédiat, le futur simple. Особенности спряжения в présent глаголов I и II группы, наиболее частотных глаголов III группы (**avoir, être, aller, faire**). Форма *passé composé* наиболее распространённых регулярных глаголов (преимущественно рецептивно).

Неопределённая форма глагола (l'infinitif).

Повелительное наклонение регулярных глаголов (impératif). Модальные глаголы (**vouloir, pouvoir, devoir**).

**Существительные.** Существительные мужского и женского рода единственного и множественного числа с определённым/неопределённым/частичным/слитным артиклем.

**Прилагательные.** Прилагательные мужского и женского рода единственного и множественного числа. Согласование прилагательных с существительными.

**Местоимение.** Личные местоимения в функции подлежащего. Указательные и притяжательные прилагательные.

**Количественные числительные** (до 100), **порядковые числительные** (до 10).

**Предлог.** Наиболее употребительные предлоги: **à, de, dans, sur, sous, près de, devant, derrière, contre, chez, avec, entre**. **Социокультурная осведомлённость**

Национально-

культурные особенности речевого/неречевого поведения в своей стране и в странах изучаемого языка в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения. Употребительная фоновая лексика и реалии страны изучаемого языка.

**Компенсаторные умения**

Контекстуальная догадка, игнорирование лексических языковых трудностей. Переспрос. Словарные замены.

**Учебно-познавательные умения**

Общеучебные умения: использование справочной литературы. Навыки работы с информацией: фиксация содержания, поиск выделенной нужной информации, обобщение.

Специальные учебные умения: использование двуязычных словарей и других справочных материалов, в том числе мультимедийных, интерпретация языковых средств.

## Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
1.	Примерная программа по иностранному языку начального общего образования
2.	Гусева А. В. Французский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Французский в перспективе». II—IV классы. – Москва, Просвещение, 2012
3.	Учебно-методический комплект «Французский язык» для II класса общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением французского языка (учебник, рабочая тетрадь) – Касаткина Н. М. – М.: Просвещение, 2014
4.	Учебно-методический комплект «Французский язык» для III класса общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением французского языка (учебник, рабочая тетрадь) – Касаткина Н. М. – М.: Просвещение, 2014
5.	Учебно-методический комплект «Французский язык» для IV класса общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением французского языка (учебник, рабочая тетрадь) – Касаткина Н. М. – М.: Просвещение, 2014
6.	Книги для учителя (к УМК «Французский язык» для II-IV классов)
7.	Иванченко А. И. Грамматика французского языка для младшего школьного возраста. – СПб: КАРО, 2006
8.	Иванченко А. И. Французский язык. Лексика в картинках. 2-3 классы. СПб: КАРО, 2009
9.	Контрольные задания для начальной школы
10.	Алфавит (настенная таблица)
11.	Таблицы правил чтения (буквосочетания)
12.	Грамматические таблицы по основным разделам изучаемого грамматического материала
13.	Географическая карта Франции

